

CULTURA

Semillas curativas en tierra de fosas

El canadiense Robert Waters cultiva en el Artium plantas medicinales sobre terreno procedente de exhumaciones de la Guerra Civil

20.01.11 - 02:32 - SAIOA ECHEAZARRA | VITORIA.

Polvo somos, y en polvo nos convertiremos. El ciclo de la vida y la muerte son protagonistas en la última propuesta que el canadiense Robert Waters llevará a cabo en el Artium hasta el próximo 14 de marzo bajo el título 'uncover RECOVER' (descubrir y recuperar en inglés), dentro del ciclo Praxis, donde el artista desarrolla su propuesta en directo y de cara al público.

La Sala Norte de la pinacoteca alberga un relajante espacio de «recuperación y fortalecimiento de la memoria», en el que el creador cultiva diferentes plantas con atributos medicinales sobre tierra procedente de exhumaciones de represaliados de la Guerra Civil llevadas a cabo por la Sociedad Aranzadi. Adentrarse en la exposición del canadiense es como llegar a la sala de espera de una agradable clínica, con butacas y cuadros que invitan al descanso y al relax.

Ambientado con sonidos de agua y fotografías de paisajes naturales (procedentes de la colección de Artium), la trastienda alberga una larga mesa donde numerosos pequeños contenedores hortícolas se encuentran alineados sosteniendo el crecimiento de tomillo, manzanilla, malva, diente de león, ruibarbo, cardo santo, y otras muchas plantas a las que se les atribuyen poderes curativos.

«No soy jardinero, ni conozco bien la historia de España. Esta idea se basa en el dicho 'do it yourself' (hágalo usted mismo) y con ella pretendo entender el devenir de la vida y propiciar la curación de la memoria», manifestó Waters durante la presentación, acompañado por Malentxo Arruabarrena, titular foral de Cultura, y Daniel Castillejo, director del Artium.

El peculiar vivero de Waters, aún sin terminar, incluye en cada maceta un cartel con el nombre de la planta y sus propiedades curativas, así como ilustraciones que el propio autor irá acabando de cara al público hasta el fin de la muestra. Destacan entre las macetas un hueco vacío «en alusión a la ausencia de la marihuana», según explica el autor, además de otras especies procedentes del País Vasco.

Infusiones para el público

Del mismo modo, los asistentes «podrán tomar infusiones realizadas con las plantas y adoptarlas». Quien opte por la segunda opción podrá llevársela a casa cuando concluya la exposición. Entre la documentación disponible también se encuentra un mapa con los enterramientos clandestinos de procedencia de la tierra utilizada.

Según su autor, 'uncover RECOVER' «guarda una estrecha relación con el poemario de Walt Whitman 'Hojas de hierba'», que a mediados del siglo XIX supuso una ruptura con la poesía establecida. «También hace referencia a la obra de Lorca».

Comisariado por Blanca de la Torre, el proyecto incluye en el programa un fanzine para el que Waters ha creado una serie de ilustraciones inspiradas en un libro sobre medicina natural publicado en la primera mitad del siglo XX por el doctor Adrian Vander.

TAGS RELACIONADOS

semillas, curativas, tierra, fosas

Para poder comentar debes estar [registrado](#)

Añadir comentario

Iniciar sesión con  

[Regístrate](#)



Escriba su comentario aquí mismo.

La actualización en tiempo real está **habilitada**. ([Pausar](#))

Mostrando 0 comentarios

Ordenar por los más recientes primero

[Suscríbete por e-mail](#) [RSS](#)

El museo alberga un relajante espacio de «recuperación y fortalecimiento de la memoria histórica»



Depósito Protección db

Tus ahorros en buenas manos con el Depósito Protección db: 2,75%TAE. Descúbrelo aquí.

www.deutsche-bank.es



Lo rastrea torrrrrr

¿Necesitas un seguro de coche? Ahorra con Rastreator en menos de 3 minutos.

www.rastreator.com



Hasta 4 meses gratis

Y ahora, en Sanitas puedes elegir el médico que tú quieras.

www.sanitas.es

Powered by SARENET

elcorreo.com

© EL CORREO DIGITAL, S.L., Sociedad Unipersonal.

Registro Mercantil de Bizkaia, Tomo 3823, Libro 0, Folio 200, Sección 8, Hoja BI-26064, Inscripción 1ª C.I.F.: B-95050357 Domicilio social en Pintor Losada nº 7 (48004) Bilbao.

Contacto. Copyright © EL CORREO DIGITAL S.L.U, BILBAO, 2008. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio Diario El Correo, S.A.U y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

[Contactar](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Publicidad](#) | [Mapa Web](#) | [Master El Correo](#)

ENLACES VOCENTO

[ABC.es](#)
[El Correo](#)
[Elnortedecastilla.es](#)
[Elcomercio.es](#)
[SUR.es](#)
[Qué.es](#)
[La Voz Digital](#)
[ABC Punto Radio](#)
[hoyCinema](#)
[Infoempleo](#)
[Autocasion](#)
[Mujerhoy](#)
[Vadejuegos](#)
[Grada360](#)

[Hoy Digital](#)
[La Rioja.com](#)
[DiarioVasco.com](#)
[Ideal digital](#)
[Las Provincias](#)
[El Diario Montañés](#)
[Laverdad.es](#)
[Finanzas](#)
[hoyMotor](#)
[Guía TV](#)
[11870.com](#)
[Pisos.com](#)
[Avanzaentucarrera.com](#)
[m.elcorreo.com](#)