

DESDE VITORIA-GASTEIZ

Robert Waters recupera la memoria histórica en la nueva entrega de Praxis

Manzanilla, romero, maíz, incluso marihuana, son algunas de las plantas que el público podrá ver crecer hasta finalizar la exposición. El artista cultiva en Artium plantas sobre tierra extraída de fosas comunes de represaliados de la Guerra Civil

20.01.11 - 02:52 - EDURNE PALOS | VITORIA.

Bajo el título, 'Uncover Recover', la muestra convierte la sala Norte de Artium en un lugar de curación, donde hasta el próximo 14 de marzo se irá construyendo un vivero, en el que el autor ya ha cultivado diferentes plantas con atributos medicinales sobre tierra que antes ha cubierto fosas colectivas de represaliados de la Guerra Civil, enterramientos exhumados por la Sociedad Aranzadi. «Trata sobre el ciclo de la vida, de donde venimos y a donde vamos. Me gusta explorar ideas de la mortalidad para entender mejor lo que es la vida y cómo nuestras acciones pueden influir en la vida actual y en el futuro», explicó ayer Waters.

Y es que, su proyecto, comisariado por Blanca de la Torre, guarda estrecha relación con Hojas de hierba, el poemario de Walt Whitman, que a mediados del siglo XIX supuso una ruptura con la poesía establecida por su celebración de los sentidos y la naturaleza y la coexistencia de ideas relacionadas con la religión, la filosofía y la ciencia.

En el caso de Vitoria, este ciclo de la vida integra las plantas con la tierra enriquecida por la muerte dolorosa de miles de víctimas de la contienda haciendo que este trabajo sea también un acto de memoria y de reparación hacia las víctimas olvidadas y sus familias. «Me sorprendió muchísimo que la primera exhumación de una fosa tuviera lugar 25 años después de la muerte de Franco», reconoció.

Por ello ahora quiere recuperar ese tiempo y llamar al recuerdo de los visitantes proponiendo un terapéutico recorrido que arranca en una pequeña sala de estar provista de mesitas y sillones. Sonidos acuáticos, tradicionalmente asociados a propiedades curativas, y fotografías de paisajes procedentes de la colección de Artium dan la bienvenida al asistente invitándole al descanso y a la relajación mientras hojea la documentación de la exposición y se toma una infusión.

Una vez informados, los espectadores se adentrarán en la trastienda, donde descansan decenas de pequeños contenedores hortícolas alineados sobre una larga mesa que sostienen el crecimiento de distintas plantas a las que tradicionalmente se les adjudica poderes curativos, la mayoría relacionadas con el fortalecimiento de la memoria.

Manzanilla, romero, maíz, lino, hinojo, ajo, apio, anís, calabazas, jengibre o ginkgo biloba, cada una con su correspondiente ficha explicativa e ilustraciones, son algunas de las plantas que el propio Waters ha sembrado a partir de semillas y que el público verá crecer hasta el último día de la exposición, a las que se sumarán, entre otras, la marihuana. Y es que, el proyecto Praxis, paralelo y complementario a la programación expositiva habitual de la pinacoteca, se sustenta en la idea de acción directa y en la cultura del Do it yourself, permitiendo al visitante seguir en directo la intervención de Waters, que diariamente cuidará las plantas. Eso sí, advierte de que no es jardinero.

Además, aquellos que lo deseen podrán adoptar alguno de los ejemplares expuestos y llevárselo a su casa el 13 de marzo.

Fanzine

Como viene siendo habitual, el proyecto se completa con un fanzine en el que se incluyen una serie de ilustraciones de Waters inspiradas en libros tradicionales de medicina natural; así como un mapa con la fosas comunes que existen en España.

TAGS RELACIONADOS

robert, waters, recupera, memoria, historica, nueva, entrega, praxis

Para poder comentar debes estar [registrado](#)

Añadir comentario

Iniciar sesión con  

Regístrate



Escriba su comentario aquí mismo.

La actualización en tiempo real está **habilitada**. [\(Pausar\)](#)

Mostrando 0 comentarios

Ordenar por los más recientes primero

[Suscríbete por e-mail](#) [RSS](#)



Protege Tus Ahorros

Protege tus ahorros con el 1er grupo bancario alemán.
Depósito Protección db: 2,75%TAE
www.deutsche-bank.es



Tu seguro a precios bajos

Entrando y comparando en Rastreator entre más de 30 aseguradoras ¡Son sólo 3 minutos!
www.rastreator.com



Sanitas es cuidarse

En Sanitas si tu médico no está en nuestro cuadro, te cubrimos la consulta.
www.sanitas.es

Powered by SARENET



© Copyright DIARIOVASCO.COM DIGITAL VASCA, S.L.U.
Registro Mercantil de Gipuzkoa, Libro de Sociedades 1.786, Folio 141, Sección 8ª, Hoja SS-16552, Inscripción 1ª C.I.F.: B20677878
Domicilio social en Camino de Portuetxe, 2 San Sebastián 20018
Correo electrónico de contacto contactanos@diariovasco.com
Copyright © Digital Vasca S.L. , San Sebastián. , 2008. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Diario Vasco (Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.) , y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:
Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

[Contactar](#) | [Mapa Web](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Publicidad](#) | [Master El Correo](#)

ENLACES VOCENTO

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| ABC.es | Hoy Digital |
| El Correo | La Rioja.com |
| Elnortedecastilla.es | DiarioVasco.com |
| Elcomercio.es | Ideal digital |
| SUR.es | Las Provincias |
| Qué.es | El Diario Montañés |
| La Voz Digital | Laverdad.es |
| ABC Punto Radio | Finanzas |
| hoyCinema | hoyMotor |
| Infoempleo | Guía TV |
| Autocasion | 11870.com |
| Mujerhoy | Pisos.com |
| Vadejuegos | Avanzaentucarrera.com |
| Grada360 | m.diariovasco.com |